



dominicos

NOTA DE PRENSA

Fecha de emisión: 23/5/2021

El convento de Santo Domingo de Guzmán de Ocaña acoge la exposición itinerante “En la mesa con Santo Domingo”

- **Con motivo del VIII centenario de la muerte del fundador de la Orden de Predicadores**

El convento de Santo Domingo de Guzmán en Ocaña (Toledo), acogió el pasado sábado 22 de mayo la inauguración de la exposición itinerante “**En la mesa con Santo Domingo**” que el Vicariato de España de la Provincia del Rosario ha organizado con motivo del VIII centenario de la muerte de Santo Domingo.

El acto estuvo presidido por **Fr. Bonifacio García Solís**, prior provincial de la Provincia de Ntra. Sra. del Rosario y Fr. César Valero Bajo, O.P., vicario provincial acompañados de los hermanos de Ocaña y Madrid. Fr. Bonifacio dirigió unas afectuosas palabras de agradecimiento por la gran acogida del acto, a los cerca de doscientos asistentes, entre los que se encontraban el señor cura párroco de Ocaña, D. Manuel Mellado, los alcaldes de Ocaña, Huete, Carboneras, Villaescusa de Haro, Arguisuleas y Villanueva de los Infantes, los diputados regionales D. Francisco Núñez Núñez y D. Benjamín Prieto, además de la comunidad educativa y los representantes de diferentes hermandades y cofradías de la localidad.

Fr. Bonifacio García Solís puso de relieve la labor que a día de hoy realiza la Provincia en las misiones orientales e invitó a celebrar el centenario del *Dies Natalis* con **espíritu de reflexión y de atención a los signos de los tiempos** y a la excelencia de la vida y del legado perdurable de santo Domingo.

El acto continuó con la intervención de Fr. Pedro Juan Alonso, O.P., que invitó a reflexionar sobre el itinerario espiritual de Nuestro Padre, ahondando en el lema del Centenario **en la mesa con Domingo**, “una fiesta de acogida a todos, de alegría por el encuentro, de la pasión por el evangelio”. Subrayó la necesidad que tiene nuestro mundo actual de “dominicos atrayentes, arriesgados, creativos” y resaltó el propósito de la exposición: un lugar de encuentro “donde nos ponemos al servicio de la sociedad, que es símbolo de la pujanza de la fe y que además es un activo importante “para la cultura, la economía y el servicio”.

Como antesala a la visita de la exposición, Fr. César Valero, impulsor de los actos conmemorativos del centenario, presentó a la soprano Dña. Adela Delgado, que interpretó magníficamente el *Ave María* de Giulio Caccini, en el marco incomparable de la Iglesia.

Contacto de Comunicación: Santi Vedrí Tlf. 91 434 87 14 Móvil: 717 71 50 08
E-mail: comunicacion@dominicos.org
C/ Juan de Urbietta 51 - 28007 Madrid



dominicos

NOTA DE PRENSA

Fecha de emisión: 23/5/2021

Finalmente todos los asistentes pudieron disfrutar de la exposición, ubicada en el Refectorio del magnífico convento renacentista. La comisaria de la exposición, Dña. Remedios Gordo Hernández, explicó el proyecto expositivo centrado en tres áreas: la primera, nos acerca a **la figura de Santo Domingo**, sus orígenes, su vocación temprana, sus modos de orar, su devoción por María Madre, las primeras constituciones y su vida entregada a *hablar de Dios o con Dios*. La segunda, está dedicada a la comunión, a **la fraternidad**. Y la tercera, está dedicada al sueño de Santo Domingo, un sueño cumplido: **su Orden de Predicadores**, compuesta por hombres y mujeres que han predicado el Evangelio a lo largo de estos 800 años con la palabra y la escritura, atestiguando su compromiso en favor de los más pobres y la promoción de los derechos humanos, a través de la música y las artes, de la vida de las comunidades y la celebración de los sacramentos.

La exposición está configurada por una serie de paneles con texto evocador y algunas reproducciones, así como obras de arte que acompaña el discurso expositivo, entre ellas caben destacar: la pintura *Santo Domingo in Soriano* de Juan Bautista Maino, cedido por las dominicas del Monasterio de santo Domingo el Real de Toledo y el conjunto escultórico *El abrazo de San Francisco y Santo Domingo* de Salvador Carmona procedente del Real Monasterio de Santo Tomás de Ávila. Completan la muestra diferentes obras del Museo Oriental del mismo convento y del museo Porticum Salutis (Convento santo Domingo de Ocaña).

PRÓXIMAS FECHAS

DEL 4 DE JUNIO AL 13 DE JUNIO CONVENTO SAN PEDRO MÁRTIR. AVENIDA DE BURGOS, 204. MADRID

DEL 18 DE JUNIO AL 27 DE JUNIO. VILLANUEVA DE LOS INFANTES (CIUDAD REAL)

DEL 9 DE JULIO AL 15 DE AGOSTO CONVENTO SANTO TOMÁS (ÁVILA)

DEL 20 DE AGOSTO AL 29 DE AGOSTO CARBONERAS DE GUAZAÓN Y HUETE. (CUENCA)

DEL 3 DE SEPTIEMBRE AL 12 DE SEPTIEMBRE VILLAESCUSA DE HARO (CUENCA)

DEL 17 DE SEPTIEMBRE AL 26 DE SEPTIEMBRE ANTIGUO CONVENTO DE SANTO DOMINGO (CÁCERES)

DEL 1 AL 12 DE OCTUBRE CONVENTO NTRA. SRA. DEL ROSARIO CONDE DE PEÑALVER (MADRID)

DEL 16 AL 24 DE OCTUBRE COLEGIO APOSTÓLICO (ARCAS REALES) VALLADOLID.

DEL 29 AL 7 DE NOVIEMBRE CONVENTO DOMINICAS DE PALENCIA

Para más información: www.dominicos.org

Contacto de Comunicación: Santi Vedrí Tlf. 91 434 87 14 Móvil: 717 71 50 08
E-mail: comunicacion@dominicos.org
C/ Juan de Urbietta 51 - 28007 Madrid